**2022-2023学年九年级语文上册第六单元试卷**



|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 总 分 |
| 得分 |  |  |  |  |  |  |

**一、语言文字运用(15分)**

**1.**下列字形和加点字注音全部正确的一项是（      ）（3分）

A.嗔怒（zhēn） 纶巾         不省人事（xǐng） 如雷惯耳

　B.作揖（jǐ） 聒燥    面面厮觑（qù）    不由分说

　C.星宿（xiù） 愧赧     箪食壶浆（dān）    经世奇才

　D.桑梓（zǐ） 捉狭     顿开茅塞（sāi）    思贤如渴

**2.**依次填入下面句子横线处的词语最恰当的一项是（    ）（3分）

每一条河流都是一曲古老的赞歌，唱出了远古文明的\_\_\_\_\_\_，从未看过翻滚的巨浪的人，难以想象万马奔腾、\_\_\_\_\_\_的壮丽景象。让我们迈开脚步，打开\_\_\_\_\_\_，投入大自然的\_\_\_\_\_\_。

A.光芒 一碧万顷 心曲 怀抱 B.辉煌 一泻千里 心扉 怀抱

C.光芒 一往无前 心扉 情怀 D.辉煌 一望无际 心曲 情怀

**3.**下列句子没有语病的一项是（    ）（3分）

A.随着研究的深入，发现汉字的功能远比人们想象的还要强大。

B.宪法知识讲座，不仅增强了我们的守法观念，也增加了我们的法律知识。

C.智取、埋伏、设计“生辰纲”的过程，充分展现了吴用等人的智慧。  
D.《黄河颂》以颂歌的形式赞美了黄河的英雄气魄，歌颂了中华民族的伟大精神。

**4.**下列句子中加点的词语属于敬辞的一项是（ ）（3分）

A．撇得那长老孤孤零零，点头自叹，悲怨不已，道：“这厮！这等不受教诲！我但说他几句，他怎么就无形无影的，径回去了？——罢！罢！罢！”——《西游记》

B．何涛道：“好汉！小人奉上命差遣，盖不由己。小人怎敢大胆要来捉好汉！望好汉可怜见家中有个八十岁的老娘，无人养赡，望乞饶恕性命则个！”——《水浒传》

C．瑾曰：“贤弟既到江东，如何不来见我？”孔明曰：“弟既事刘豫州，理宜先公后私，公事未毕，不敢及私。望兄见谅。”——《三国演义》

D．尹元叹道：“此话提起甚长。今日难得海外幸遇。此间说话不便，寒舍离此不远，贤契如不弃嫌，就请过去略略一叙。”——《镜花缘》

**5.**填入下面文字中空缺处的句子最恰当的一项是（ ）（3分）

命运，其实是公平的。它遵循一条补偿法则，它青睐不断拼搏的强者， ，收获也最多。    
A.强者在生活中失去太多 B.强者尽管在生活中失去太多

C.虽然生活让强者失去太多 D.让生活中失去太多的强者

**二、古代诗文阅读(23分)**

（一）阅读下面古诗，完成6～7题。（6分）

**楚江怀古**① 【唐】马戴

露气寒光集，微阳下楚丘。

猿啼洞庭树，人在木兰舟。

广泽②生明月，苍山夹乱流。

云中君③不见，竟夕自悲秋。

【注释】①唐宣宗大中初年，诗人贬为龙阳（今湖南汉寿）县尉，写下了首诗。马戴，晚唐时期著名诗人。②广泽：广阔的洞庭湖。③云中君：为《楚辞·九歌》篇名，此处指代诗人屈原。

**6.**下列对诗的内容理解和赏析，不正确的一项是（ ）（3分）

A.首联点明早晨时分，江上雾气初生，寒意侵人，到处都是一派秋日的萧瑟清冷景象。

B.颈联描绘的虽是比较广阔的景象，但它的情致与笔墨还是清微婉约的。

C.尾联点明题目中的“怀古”，而且以“竟夕”与“悲秋”在时间和节候上呼应开篇。

D.诗人履楚江而临晚秋，又时值晚唐，不免发思古之幽情，感伤自身怀才不遇。

**7.**本诗的颈联是晚唐诗中的名句，请作简要赏析。（3分）

（二）阅读下面的文言文，完成8～10题。（9分）

**陶侃传**（节选）

晋明帝以陶侃①为征西大将军，荆州士女②相庆。侃性聪敏恭勤，终日敛膝危坐，军府众事，检摄无遗，未尝少闲。常**语**人曰：“大禹圣人，乃惜寸阴；至于众人，当惜分阴。生无益于时，死无闻于后，是自弃也！”陶侃尝出游，见人持一把未熟稻，侃问：“用此何为？”人云：“行道所见，聊取之耳。”侃大怒曰：“汝既不**田**，而戏贼③人稻！”执而鞭之。是以百姓勤于农植，家家宽裕。尝造船，其木屑竹头，侃皆令籍而掌之，人**咸**不解所以。后正会④，积雪始晴，厅前余雪犹湿，乃以木屑布地。及桓温⑤伐蜀，又以侃所贮竹头作丁造船。其综理微密，皆此类也。（选文有删改）

【注】①陶侃：东晋庐江浔阳（今江西九江）人。 ②士女：泛指成年男女。③戏贼：糟蹋。

④正会：元旦朝会。⑤桓温：东晋谯国龙坑（今安徽怀远）人。

**8.**解释文中加点词的含义。（3 分）

⑴语（ ） ⑵田（ ） （3）咸（ ）

**9.**翻译文中画线句子“生无益于时，死无闻于后，是自弃也！”的意思。（3 分）

**10.**选文写了陶侃哪几件事？请用自己的话概括。（3 分）

（三）默写。(8分)

**11.**补写出下列句子中的空缺部分。(每空1分)

成长路上，芬芳满径。“（1）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”（王维《使至塞上》）的塞外奇观，“（2）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”（王湾《次北固山下》）的自然理趣，带给我们心灵的滋养；范仲淹“（3）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”（《岳阳楼记》）的远大抱负，李白“（4）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”（《行路难》）的满腔自信，赋予我们成长的力量。奔跑吧，少年！

**三、现代文阅读(17分)** 阅读下文，完成第12～14题。

**春 雪**

①今年入春以来，下了一场大雪。看到这一片白茫茫的世界，心头涌出无限的喜悦，是的，这是八十年代第一个春天的雪啊！

②我生在北国，从小爱看雪。少年熟诵“为嫌诗少幽燕气，故向冰天跃马行”的诗句，至今记忆犹新。鲁迅对北方和江南的雪，作了精细入微的描写：“江南的雪，要以滋润美艳之至了”，而“朔方的雪花在纷飞之后，却永远如粉、如沙，它们决不粘连，撒在屋上、地下、枯草上”。不过我觉得这里写的北方的雪是冬雪。至于北方的春雪，我倒觉得颇有江南雪意呢！这场春雪不就是这样吗？我住在高楼上，从窗上望出去，阳台栏栅上堆积着厚绒绒一层雪，是那样温润滋融，带来清新的春的消息。天晴气朗，从我这窗口，可一目望到苍翠的西山。而这一天，北京城一片洁白，一望无际、鳞次栉比的积雪的屋脊，黑白相间，构成一幅十分别致的画，好看极了。

③这春雪，引起我喜悦，引起我深思。我伫立窗前久久凝望，我想起我一生中难忘的几场春雪。

④在延安搞大生产的那个早春，那是如何艰苦而雄伟的时代呀！我们为了战胜饥饿，为了把火与血的战斗进行下去，但等天暖，我们就要开荒下种。恰恰在这个时候，一场大雪忽然从空中飘飘扬扬洒落下来，喜得我奔出窑洞，用炽热的两颊，迎接冰冷的雪花。我现今还记得那年的春朝，曙光微放，延安山岭上这里，那里，一行行蜿蜒蠕动的人影。然后，飞扬的锄头，挥洒的汗水，令人真正体会到“劳动人民创造新世界”的畅快。

⑤这场春雪，又是一场好雪。大概因为温度上升，雪花都粘连在树身上，远远近近的树木，有如一丛丛雪白的珊瑚，好看得很。这雪树使我想起另一段艰苦而雄伟的生活，那是东北解放战争最困难的时候。松花江边，二三月还是满天风雪，雪深没膝，行军人，一脚拔上来，一脚陷下去，尽管是零下四十度的严寒，由于艰难跋涉，却还一身热汗淋漓。但一眼看见东北人叫做“树挂”的奇景，一株株树从树身到每一纤细枝条，都像冰雪精雕细刻出来的，晶莹婀娜，不禁从心头掠过一阵惊喜。我就带着这美的心境穿过风雪，走进硝烟，这又是何等英雄而豪迈的生活啊！

⑥今年，八十年代第一春，这场大雪自与往昔不同了。但是，历史的脚步，却静悄悄而又坚实实地从遥远深处走来，把往昔和今日紧密相联。正因如此，那艰苦岁月的春雪，赋予今日的春雪以无限深情。如果说有什么不同，那就是时代不同了。那时，我们从黑暗旧世界中用鲜血与生命博取光明；今天，我们迈进一个大时代的门坎，走向新的长征，要以更坚毅的力量去博取更大的光明。从一个战场走上另一个战场，这就是我们的历史的延续与伸展。“忘记过去就意味着背叛”，这话说得多好呀！我们是为了纪念过去而迎接明天。对于创造未来的人来说，他懂得他是多么需要往昔那种披荆斩棘、开荒辟莽的精神的，这样想时，我又听到开荒的歌唱，又听到火线的雷鸣。

⑦眼看这簌簌的雪花，把几十年的情愫一下串在一起。这纷纷扬扬的雪花啊，它，似乎在催着我飞马扬鞭、冲击向前。

⑧我静静地凝视着，这春雪啊，一点动静也没有，绵绵落了一夜，又绵绵落了一天，这雪多么洁白纯净，如花似玉，但是没有让我沉醉，却使我亢奋。从我的经历、我的性格，我是更爱暴风雪的，这是怎样的豪情，怎样的奔放。

⑨谁料今天下午，当我从窗口望着白杨树，我却给一种天工造化、神妙奇绝的景象所惊住。原来，白杨树身、树枝上融化得发温发黑，已经静悄悄的长出梢头的茸茸嫩蕊上却沾着雪，像千千万万点洁白的花，那样密，那样美。一刹那间，我仿佛到了苏州的香雪海，看见千树万树的白梅。今天，只有今天，这绵密的春雪，使我暂时忘记了我心头上呼啸的暴风雪，使我更加深沉地喜爱起春雪来了。古语：“瑞雪兆丰年“，而这八十年代第一个春天的雪，不是为八十年代、为新长征，带来美好的预感了吗？……没一点风，我静静走到一株高大的白杨树下，一片积雪、又一片积雪，从树顶上扑突一响，扑突一响，坠落下来，立刻溶入潮湿的黑土。我忽然想起：”落红不是无情物，化作春泥更护花。“当然，用落花比拟雪花很不确切，可是，以生命肥沃着大地的雪花。不正在催发着即将开放的春花吗？

（选自《刘白羽散文集》，有删改）

**12.**作者在文中写了哪几次春雪的场景？每次的感受有何不同？（6分）

**13.**在第⑧段画线句子中，作者是从哪些方面来描写春雪的？请概括。（3分）

**14.**文章第⑨段融合了叙述、描写、抒情、议论等多种表达方式，请结合文章内容简要分析其中两种表达方式的作用。（8分）

**四、名著阅读（5分）**

**15.**下列对名著《水浒传》的解说，不正确的一项是（ ）（3分）

A.《水浒传》为“造反者”树碑立传，渲染他们豪侠仗义、除暴安良的英雄壮举，是中国历史上第一部歌颂农民起义的长篇小说。

B.小说通过写众多草莽英雄不同的人生经历和反抗道路，鲜明地表现了“劫富济贫”的主题。

C.《水浒传》的结构很有特点，作者采取了先分后合的链式结构，使小说环环相扣，线索分明。

D.语言上，《水浒传》用的是古代白话，质朴生动，洗练明快，富有表现力，显示出作者深厚的语言功力。

**16.**在下列句中的横线上填入恰当的情节内容。（2分）

武松是个下层侠义之士，崇尚的是义，有仇必复，有恩必报。因此，从为兄报仇开始，武松斗杀西门庆， ，大闹飞云浦， ，除恶蜈蚣岭，一步步走向反抗的道路，是下层英雄好汉中最富有血性和传奇色彩的人物。

**五、写作(40分)**

**17.**一份淡然，弥久芬芳；一种教诲，馥郁芬芳；一个祝福，怡人芬芳……生活中，总有一些故事，让你的成长一路芬芳。

请以“ ，一路芬芳”为题，写一篇文章。

要求：①要有真情实感；②文体不限（诗歌除外）；③600字左右。

**2022-2023学年九年级语文上册第六单元试卷**

**参 考 答 案**

**一、语言文字运用**(每题3分，共15分)

**1.C 2.B 3.D 4.C 5.D** （同一个句子的主语应该前后保持一致）

**二、古代诗文阅读(23分)**

（一）阅读下面古诗，完成6～7题。（每题3分，共6分）

**6.A**（应为“薄暮时分”）

**7.**（示例）炼字：“生”字赋予了明月以活泼的生命，“乱”字写出了江流的喧闹，生动形象地描绘出了一幅阔大的楚江月夜山水图。表现手法：两句动静结合，描绘出了一幅阔大的楚江月夜山水图，给人以无限的遐想。（ 可以从炼字、修辞、表现手法等角度进行赏析，意对即可。3分）

（二）阅读下面的文言文，完成8～10题。（9分）

**8.**（1）告诉、对……说 （2）种田、耕田 （3）全、都（每题1分，共3分）

**9.（**一个人**）**活着的时候对当时之世没有好处,死了没有美名流传于后,这就是自暴自弃呀！（意对即可，每句1分，3分）

**10.**①勤于政事，珍惜时间；②重视农业生产，使百姓能安居乐业；③厉行节约，储存木屑和竹头，在后来都发挥了作用。（意对即可，每点1分，共3分）

【参考译文】晋明帝任命陶侃为征西大将军，荆州百姓争相庆贺。陶侃个性聪敏勤政，平时在府中整天都盘腿端坐。军府内大大小小的事情，都管理的井井有条，没有闲下来的时候。他常常对人说:“大禹是圣人，都十分珍惜每一寸的光阴；我们大家是凡人，更应该加倍珍惜每一分的光阴。一个人活着的时候对当时之世没有好处,死了没有美名流传于后,就是自暴自弃呀！”陶侃曾经外出游览，看到一个人拿着一把未熟的稻穗，陶侃问：“拿这些东西干什么？”那人说：“走在路上看见的，随便拔一把罢了。”陶侃大怒说：“你既然不种田，竟然还糟蹋人家的稻子！”于是把那人抓起来抽了一顿鞭子。老百姓因此都勤恳耕种，家家生活宽裕。部队曾经造船的时候，有很多木屑和废弃的竹头，陶侃都令人登记且掌管起来，人们都不知道有何用。后来元旦举行朝会，大雪初晴，厅前残留的积雪仍然潮湿，于是用木屑铺地。等到桓温出兵讨伐蜀国的时候，又用陶侃所储备的竹头做钉子造船用。他做事作风细密，都像上述这类情况。

（三）默写。(8分)

**11.**补写出下列句子中的空缺部分。(每空1分)

（1）大漠孤烟直，长河落日圆 （2）海日生残夜，江春入旧年 （3）先天下之忧而忧，后天下之乐而乐 （4）长风破浪会有时，直挂云帆济沧海

**三、现代文阅读**(17分)

**12.**①今年入春以来的春雪，感受是喜悦；②延安搞大生产时期的春雪，感受是畅快；③东北解放战争时期的春雪，感受是豪迈。（6分）  
  **13.**①声音；②状态；③颜色；④质地（任意写出三个即可，3分）  
  **14.（示例）**①内容：“谁料今天下午，当我从窗口望着白杨树，我却给一种天工造化、神妙奇绝的景象所惊住。”分析：通过叙述，交代了时间、地点、人物和事件，表达了作者对春雪的赞美。②内容：“原来，……那样密，那样美。”分析：通过对嫩蕊上沾着雪的描写，营造出了一种美好的氛围，表现了“我”惊喜的心情。③内容：“今天，只有今天，……使我更加深沉地喜爱起春雪来了。”分析：通过抒情，直接抒发了“我”对春雪的喜爱之情。④内容：“当然，用落花比拟雪花很不确切，……不正在催发着即将开放的春花吗？”分析：通过议论，表达了作者对雪花的赞美。（答出其中两种即可，每种中内容2分，分析2分，共8分）  
**四、名著阅读**（5分）

**15.B**（应为“官逼民反”）（3分） **16.**醉打蒋门神，血溅鸳鸯楼（2分）

**五、写作**(40分) （参考中考作文评分标准，按相应等级酌情给分）